



Geografía Económica



1. Reparto del trabajo

- Dividimos la clase en 4 grupos de trabajo. En cada grupo habrá 3 personas

2. Análisis de la película

1. Ficha técnico-artística

Título
Nacionalidad
Fecha
Duración:
Dirección:
Guionista:
Producción.
Fotografía:
Música original:
Reparto:
Premios:
Dossier Director:
Género cinematográfico.
Escuela cinematográfica:

2. Sinopsis

- Resumen general del argumento (de qué trata la película)
- Origen del tema (tema original, parte de un hecho real, tema totalmente libre...)
- Fuentes y significado de la película (el tema ha sido enriquecido, manipulado, cambiado...)

3. Análisis Temático

- Tipos de narración: Lineal-cronológica, real-onírica, flashback
- Contenido central
- Temas secundarios
- Unidades narrativas y relación entre ellas
- Ritmo en la construcción y en la progresión dramática
- Personajes principales: Quiénes son, qué hacen, características físicas y psicológicas, valoración de sus actitudes y comportamientos
- Personajes secundarios: idem
- Puntos de vista: ¿Hay uno, varios?
- Credibilidad. ¿Las situaciones son naturales y cercanas a la realidad o están forzadas?
- ¿Crees que el/la director/a de la película toma partido? ¿En qué sentido? Pon algún ejemplo.

Para llevar a cabo este apartado debéis documentaros sobre los hechos que describe la película.

4. El mensaje de la película

- Problemas o conflictos que plantea la película
- Soluciones que aporta
- Definir en una frase la tesis de la película, lo que realmente quiere decir

Buscar otro título para esta película

3. Lo que pensamos sobre esta película

5. Nuestra opinión es...

- **Elige todos los adjetivos que te parezcan apropiados para calificarla y añade alguno más que se te ocurra**

Lograda	Emotiva	Tierna	Cómica	Humana
Interesante	Encantadora	Buena	Fallida	Panfletaria
Cursi	Triste	Aburrida	Mala	Disparatada

- **Explica cada uno de los adjetivos en relación con la película**
- **Redacta un comentario final que incluya el apartado anterior y la opinión del grupo sobre la película.**
- **Colgar el comentario una vez corregido en el [BLOG](#) dentro del apartado**

“Cine para Ver el Mundo”